

日本の鉄の歴史を旅する

奥出雲・奥日野 「たたらの里」紀行

秋に楽しみたい山の幸!

山陰農家の味自慢

神話の里で時の移ろいを辿る

大社、その先へ 出雲歴史探訪

Guttokuru-Sanin

ゲツとくる 山陰

2014 Autumn 秋

ご自由にお持ち帰りください



神話の里で、時の移ろいを辿る たどり 出雲歴史探訪

神話の里で、時の移ろいを辿る たどり 出雲歴史探訪

秋色深く染まる、弁慶修行の地

渓流に沿つて山道を行くと見えてくる、厳かな構えの仁王門。智春上人が落とした仏器を、鰐が淵から拾い上げたという伝説を持つ鰐淵寺です。この地で修行したといふ武藏坊弁慶に想いを巡らせながら飛び石を渡り、杖を頼りに細い崖を進めば、浮浪の滝と藏王堂が佇みます。鰐淵寺といえば紅葉の名所。イロハモミジやイチヨウが境内を美しく染めます。莊厳な空気と自然美に加え、体を動かす散策も楽しい鰐淵寺は、ぜひ訪れたい場所です。

鰐淵寺
おとせんじ
がくえんじ

島根県出雲市別所町1448
0853-66-2050
JR出雲市駅下車、
「畠電車」「松江しんじ湖温泉」
「雲州平田駅」下車、
平田生活バス鰐淵線約25分、
「鰐淵寺駐車場」バス停下車、
徒歩15分



行き



島根 0 9 開 JR 「出 約 20 バス停 カフェ 営業 開 10 (8月)



グッとくる山陰 秋号

発行元／JR西日本米子支社 島取県米子市弥生町2

0859-32-0255 *記載の情報は、2014年9月1日時点のものです。

出雲大社へ向かう参詣路線の終着駅として、明治四十
九年から平成二年まで親しまれたJR大社線大社駅。今
の駅舎は大正十三年に改築されたもので、大社参拝の玄
関口にふさわしい純日本風建築として、国の重要文化財
に指定されています。出雲大社の大祭時に、皇室の勅使を
もてなした貴賓室などの内観が当時のまま残り、高い天
井に三十個あしらわれた灯籠型の和風シャンデリアが、駅
舎をやわらかに照らし出します。旧駅長事務室で土日祝
のみ営業する喫茶店も雰囲気満点で、今にも汽笛が聞こ
えてきそうなほど。旧大社駅は、訪れる人を古の時へと誘
う入口でもあります。

古の時を留めた、趣ある駅舎

14年6月~8月末までに配布しました「グッとくる山陰 夏号」の初版の一部におきまして記載に誤りがありました。表紙下部の写真キャプション】(誤)快速列車「アカライナー」→(正)特急「スーパーまつかぜ」
者の皆様ならびに関係各位にご迷惑をおかけしましたことをお詫びするとともに訂正させて頂きます。

日本の鉄の歴史を旅する

「たたらの里」紀行



駅レンタカー営業所のある駅

棚田として残る
かつての鉄穴場

松本清張「砂の器」の舞台・亀嵩をはじめ、いたるところに温泉が湧き、豊かな自然溢れる仁多郡奥出雲町。視界をぐるりと取り囲む鮮やかな山間風景の中で、ひときわ目をひくのは広大な緑の階段です。とくに、仁多米を育む地として名高い大原新田は、日本の棚田百選、また日刀保たたらなどと共に「奥出雲たら製鉄及び棚田の文化的景観」として国の重要文化的景観にも選出されている歴史的価値の高い景勝地。江戸時代、たら製鉄で栄華を極めた絲原家は、鉄穴流しと呼ばれる砂鉄採集の跡地に新たな役割を与えるため、莫大な財と人の手を投じてその段型の水路を水田へと転用しました。堂々たる姿で造當當時の風景を残す棚田。現代の技術で整えたかにも見えるその美しさと大きさに、当時の優れた手仕事が見て取れます。

絲原家の歴史をより深く知るには三成方面へ下り、貴重なたら資料や美術品などを展示する絲原記念館へ。鉄とともに歩んだ当時の人々に想いを巡らせた後は、ぜひ記念館の奥手にも回ってみましょう。洗心乃路と呼ばれる散策路には三〇〇種の山野草が茂り、ぶらり歩けば与謝野晶子夫妻も愛でた四季折々の景色にその名通り心洗われます。

そこから西へ少し足を伸ばして雲南省吉田町へ。絲原家と同じく松江藩の鉄師頭取として、また日本屈指の山林王として繁栄した田部家の土蔵群を見



棚田が秘めた 鉄と人々の歩み

「島根県」奥出雲

日本神話に登場する伝説の怪物、八岐大蛇は、島根の奥出雲・鳥取の奥日野で栄えた野だたらや、船通山系を源とする日野川、斐伊川などの河川を象徴するといふ説があります。鉄とともに鍊られ、清流が育んだ神々のふるさと、製鉄のほか上質な米・蕎麦作りなど、船通山を隔てた二つの地域に残る文化と歴史を辿ります。



たら製鉄で精錬される和鋼は、熱処理の過程で弱ることなくより粘り強く美しいという性質を持っており、古くから刀などを作るに使われてきました。日本で唯一たら製鉄の火を守り続けています。



ることができます。白壁の蔵が整然と建ち並び、当時の人々の息づかいまでも感じられるようです。

この地を鉄道で旅するなら、木次線のトロッコ列車「奥出雲おろち号」がおすすめ。レトロな座席に腰を下ろすと、発進を告げる声と汽笛の音。窓ガラスのない車両を緑の壁やスキの穂が撫で、紅葉をのせた秋風が爽やかに車内を渡ります。三井野原駅はJR西日本で最も高い標高を誇る駅で、出雲坂根駅からの区間はとても急勾配。そのため、全国でも三例しかない「三段式スイッチバック」という方式が取り入れられています。進行方向を切り替えながらジグザグに斜面を上っていくと、はるか下方に見える出雲坂根駅がその高さを実感させます。

出雲横田駅からほど近く、素盞鳴尊の妻・櫛稻田姫を祀る稻田神社。その社務所には蕎麦店が。奥出雲蕎麦と自家製野菜料理が自慢の「姫のそばやかり庵」ですが、もうひとつ楽しみたいのが幻の在来種「横田小そば」を使った香り高い蕎麦。野趣に富んだ風味と歯ごたえが楽しく、雄大な自然に触れる山里の旅を象徴するかのような味わいです。

鳥取との県境近くに位置するのは、全国二二〇〇社に製鉄の神を鎮める金屋子神社の總本山。ここもまた鉄と人との関わりを物語る場所のひとつで、今でも製鉄を生業とする人々が多く詣でるそう。

壮大な景観と歴史が醸す空気に触れる奥出雲のどかな山間の風景にも歴史の面影を感じます。

丝原家と同様に松江藩の鉄師頭取として、また日本屈指の山林王として繁栄した田部家の土蔵群を見



日野川の源流、日南町では、その澄んだ水と空気、そして涼涼な気候が風味豊かな蕎麦を育てます。初秋になると蕎麦の花の白い穂が一面を覆い、金色に輝くお米の稲穂が風にそよぐ風景に心安らぎます。里山の中、築百二十年余りの古民家で営まれる蕎麦の店「ときわすれ清水屋」では自家製粉・石臼引きの十割蕎麦を里山の自然とともに堪能できます。また、1日1組限定の民宿もあり、ゆるやかでときわすれた時間を楽しめます。

日野川

JR伯備線に沿って流れ、奥出雲から船通山を隔てた鳥取県側・奥日野の象徴ともいえる日野川。島根県と広島県の境界である三國山から湧き出て、大山の麓で流路を変えて美保湾に注ぐ、鳥取県最大の一級河川です。日南町生山で支流の石見川と交わる地点を中心に、石霞渓と呼ばれる色彩豊かな大渓谷が広がります。

この渓谷は南北十二キロメートルにも及び、奥日野県立自然公園に指定されている風光明媚な地。特に紅葉スポットとして全国的に名高く、色づく山々を背にした美しい渓流はまるで日本画のよう。紅葉の秋はもちろん、春は桜やつじなどの花々、夏は新緑と藤、冬は一面の雪景色と、訪れるたびごとに趣ある情景が広がります。

日野川

鉄の歴史ゆく路 日野川・出雲街道

「鳥取県」奥日野



奥日野の秋
石霞渓が色づく

掲載写真詳細

【石霞渓】所在地: 鳥取県日野郡日南町生山～石見川
交通: JR伯備線生山駅より徒歩約15分 お問い合わせ: ☎0859-82-1115【日南町役場企画課】
【ときわすれ清水屋】所在地: 鳥取県日野郡日南町菅沢1019
交通: JR伯備線生山駅下車、タクシーで約15分 営業時間: 11時30分～15時(蕎麦が売り切れ次第終了)
【根雨の宿場町】所在地: 鳥取県日野郡日野町根雨 交通: JR伯備線根雨駅下車すぐ お問い合わせ: ☎0859-87-0006【根雨の宿場町】
【金持神社】所在地: 鳥取県日野郡日野町金持 交通: JR伯備線根雨駅下車、タクシーで7分 要連絡: 日交タクシー0859-72-0219 お問い合わせ: ☎0859-72-0481【福栄神社】所在地: 鳥取県日野郡日南町福栄 1247 交通: JR伯備線生山駅下車、車で約10分 お問い合わせ: ☎0859-82-1619【樂樂福神社】



根雨の宿場町

おり、参拝者が残した開運祈願の絵馬の中にも、「宝くじが当選した」などお礼の言葉が目立ちます。鳥取県の名木100選に数えられるサワラやチャンチングが木漏れ日を落とす靈験あらたかなお社を詣でれば、旅の思い出だけでなく思わぬ幸運を持ち帰ることができるかもしれません。

日野町を通つて松江から津山までを結ぶ出雲街道は、鉄などを運ぶ物流の道として、また江戸時代の参勤交代の道としても利用されました。出雲街道を辿つて根雨駅のほうへ足を伸ばすと、目抜き通りに広がる古の風景がこの旅の終点。根雨宿は旅ゆく人々を癒やす宿場町として栄えました。立ち並ぶ家々の古き良き佇まいは、まるで江戸時代へタイムスリップしたよう。大名が宿とした本陣の門や日野の鉄師として繁栄した近藤家屋敷などの歴史的景観を眺めていると、かつての活気溢れる往来が目に浮かぶようです。

たたらと清流によって育まれた歴史文化をたどる奥日野路。ゆるりとした時間が流れる山里の旅で待っていたのは、初めて訪れたのに何故か懐かしさを覚える日本の原風景でした。



水音が心地よい
日野川を歩く

日野川



